



ANNOUNCEMENT

from the Copyright Office, Library of Congress, Washington, D.C. 20559-6000

PUBLICATION OF LIST OF RESTORED NAFTA WORKS

COPYRIGHT RESTORATION OF CERTAIN MOTION PICTURES IN ACCORDANCE WITH THE NORTH AMERICAN FREE TRADE AGREEMENT; LIST OF TITLES FOR WHICH STATEMENTS OF INTENT TO RESTORE COPYRIGHT WERE RECEIVED

The following excerpt is taken from Volume 60, Number 29 of
the Federal Register for Monday, February 13, 1995 (pp. 8252-8254)

LIBRARY OF CONGRESS

Copyright Office

[Docket No. RM 93-13C]

Copyright Restoration of Certain Motion Pictures in Accordance With the North American Free Trade Agreement; List of Titles for Which Statements of Intent to Restore Copyright Were Received

AGENCY: Copyright Office, Library of
Congress.

ACTION: Publication of list of restored
NAFTA works.

SUMMARY: The Copyright Office is
publishing a list of 345 titles for which
Statements of Intent to Restore Copyright
in the United States have been filed under
terms of the North American Free Trade
Agreement (NAFTA) and its
implementing statute. Potential copyright
owners of certain motion pictures and
their contents who filed a complete and
timely Statement of Intent with the
Copyright Office on or before December
31, 1994, restored copyright protection in
those works effective January 1, 1995.
Publication of this list creates a record for
the public regarding works for which
complete Statements of Intent have been
filed with the Copyright Office.

EFFECTIVE DATE: February 13, 1995.

FOR FURTHER INFORMATION CONTACT:
Marilyn J. Kretsinger, Acting General
Counsel, Copyright GC/I&R, Post Office
Box 70400, Southwest Station,
Washington, D.C. 20024. Telephone: (202)
707-8380. Telefax: (202) 707-8366.

SUPPLEMENTARY INFORMATION: The
North American Free Trade Agreement
(NAFTA) and the North American Free
Trade Agreement Implementation Act
(NAFTA Act) (Pub. L. No. 103-182, 107
Stat. 2057, 2115 (1993)), provide for the
restoration of copyright for certain works
that were in the public domain in the
United States. Under the new section
104A of title 17 of the United States Code
as provided by the NAFTA Act,
copyright protection could have been
restored for certain motion pictures that
were first fixed or published in Mexico or
Canada, and any work included in such
motion pictures that was first fixed or
published with these motion pictures, if
the work "entered the public domain in
the United States because it was first
published on or after January 1, 1978,
and before March 1, 1989, without the
notice required by sections 401, 402, or
403 of [title 17], the absence of which has
not been excused by the operation of
section 405 of [title 17], as such sections
were in effect during that period." 17
U.S.C. 104A(a) (1993). A motion picture
or underlying work (such as original
music or dramatic text embodied in the
motion picture) meeting these
requirements "shall have copyright
protection under [title 17] for the
remainder of the term of copyright
protection to which it would have been
entitled in the United States had it been
published with such notice." Id.

The Copyright Office notified the
public that copyright owners of
qualifying works had to file with the
Office Statements of Intent to Restore
Copyright protection between January 1,
1994 (the date on which NAFTA entered
into force), and December 31, 1994, to
comply with the terms of the NAFTA

Act. 59 FR 1408 (January 10, 1994). We
stated that we would then publish in the
Federal Register the list of works for
which Statements were filed and which
were determined to meet the criteria for
restoration. *Id.* The restoration of
copyright protection for these works was
effective on January 1, 1995, in
accordance with section 104A of title 17
of the United States Code as amended by
the NAFTA Implementation Act. Section
104A(c) of this Act provides that U.S.
nationals or domiciliaries who made or
acquired copies of a motion picture or
their contents may publicly perform, sell
or distribute copies of these restored
works or may continue such activities for
up to one year following publication of
this list of 345 titles of motion pictures
today. This provision of the NAFTA Act
applies only to copies produced or
acquired before the date of enactment of
the implementing legislation
(December 8, 1993). As to copies
produced or acquired after December 8,
1993, an owner of a restored work listed
below may immediately enforce his or
her restored copyright against
individuals who infringe his or her
rights.

This list of Restored Works is also
available in the Public Information Office
of the U.S. Copyright Office, Library of
Congress, Room 401, James Madison
Building, 101 Independence Avenue, S.E.,
Washington, D.C. Additionally, the
complete Statements of Intent have been
recorded on microfilm, and are available
for inspection or copying. These
statements have been indexed by title
and the name of the copyright owner;
these records are available both online in
the Copyright Office and on Internet at
Marvel.loc.gov.

List of Restored Works by Title

A

A FUEGO LENTO
A PASO DE COJO
ACOMPANAME
ADRIANA DEL RIO ACTRIZ
AGENCIA S.O.S. S.A.
AL CABO QUE NI QUERIA
AL FINAL DEL ARCO IRIS
ALBURES MEXICANOS
ALLA EN LA PLAZA GARIBALDI
AMBICION
AMIGO
AMOR A LA MEXICANA
AMOR LIBRE
EL AMOR LLEGO MAS TARDE
EL AMOR NUNCA MUERE
AMOR PROHIBIDO
EL AÑO DE LA PESTE
ANORANZA
ANTONIETA
APRENDIENDO A AMAR
EL ARABE
ARDIENTE SECRETO
EL ARRACADAS
ASTUCIA

B

BAJO LA METRALLA
BARTOLO
BELLA Y BESTIA
BLANCA VIDAL
BLANCA NIEVES Y SUS SIETE
AMANTES
LO BLANCO, LO ROJO & LO NEGRO
BURLESQUE

C

EL CABALLITO VOLADOR
LA CABRA
CACERIA IMPLACABLE
CACHUN CACHUN RA RA
CADENA PERPETUA
CAMINOS DE MICHOACAN
CAMPANAS ROJAS
CANANEA
EL CARA PARCHADA
LA CARABINA DE AMBROSIO
CARAS Y GESTOS
LA CARAVANA DE LA MUERTE
LAS CARINOSAS
CARNADA
CARNE DE HORCA
CARTAS PARA UNA VICTIMA
CARTUCHO CORTADO
CASA DE HUESPEDES
LA CASA PROHIBIDA
CASCABEL
LA CASTA DIVINA
CAZADOR DE TIBURONES
CEPILLIN
EL CHACHARAS
EL CHAPULIN COLORADO
EL CHARRO DEL MISTERIO
EL CHAVO
CHEPINA DE TODOS LOS MOLES
CHESPIRITO
CHICOASEN

CHIQUILLADAS
CHISPITA
LOS CHOLOLOCOS
EL CIELO ES PARA TODOS
CINCO POLLAS EN PELIGRO
EL COLOR DE NUESTRA PIEL
COLORINA
EL COMBATE
LOS COMPADRES
CON LA MUERTE EN ANCAS
CONFIDENCIAS
CONTACTO CHICANO
EL CONTRABANDO DEL PASO
EL CORAZON DE LA NOCHE
COSA FACIL
EL COYOTE Y LA BRONCA
CRONICA DE UNA FAMILIA
CRONICA INTIMA
CUARTELAZO
EL CUATRERO
CUENTOS DE PRINCIPES & PRINCESAS
CUMBRES BORRASCOSAS II

D

DEJAME VIVIR
DEL OTRO LADO DEL PUENTE
EL DERECHO DE NACER II
EL DESCONCIDO
DEVERAS ME ATRAPASTE
EL DIABOLICO
DIAS DIFICILES
DIMAS DE LEON
DIMENSIONES OCULTAS
DIOS EL NINO Y EL MAR
DISCOTECA ES AMOR
DISTRITO FEDERAL
DOMENICA MONTERO
DON HERCULANO ENAMORADO
DONA HERLINDA Y SU HIJO
DONDE TERMINA EL CAMINO
DOS MACHOS QUE LADRAN NO
MUERDEN

E

EL ELIGIDO
ELISA
EN BUSCA DEL PARAISO II
EN EL CAMINO ANDAMOS
EN EL PAIS DE LOS PIES LIGEROS
EN LA TORMENTA
EN LA TRAMPA
EN LAS GARRAS DE LA CIUDAD
EL ENEMIGO
ENRIQUE POLIVOZ
EROTICA
ES MI VIDA
ESPEJISMO
ESTA NOCHE ES LUCIA
ESTA NOCHE EUROPA
ESTAS RUINAS QUE VES
ESTELARES DEL SABADO
EL ESTUDIO DE LOLA
EXTRANOS CAMINOS DEL AMOR
EL EXTRATERRESTRE

F

EL FANTASMA DEL LAGO
FANTASTICO ANIMAL
FIERAS CONTRA FIERAS

EL FISCAL DE HIERRO
FRIDA NATURALEZA VIVA
FUEGO EN EL MAR
LA FURIA DE UN DIOS
FUT-BOL DE ALCOBA
EL FUTBOLISTA FENOMENO

G

GABRIEL Y GABRIELA
LOS GEMELOS ALBOROTADOS
LAS GLORIAS DEL GRAN PUAS
LA GOLFA DEL BARRIO
GOTTITA DE GENTE
EL GRAN PERRO MUERTO
LOS GUARURAS
LA GUERRA DE LOS PASTELES
LA GUERRA DE LOS SEXOS
LA GUERRA ES UN BUEN NEGOCIO
LA GUERRA SANTA

H

LOS HERMANOS MACHORRO
LA HIJA DE NADIE
LA HIJA SIN PADRE
EL HIJO DEL PALENQUE
EL HIJO DEL VIENTO
HISTORIAS VIOLENTAS
HOGAR DULCE HOGAR
EL HOGAR QUE YO ROBE
EL HOMBRE DE LOS HONGOS
EL HOMBRE SIN MIEDO
LOS HOMBRES NO DEBEN LLORAR
HONRARAS A LOS TUYOS
HORA DE SILENCIO
LA HORA DEL JAGUAR
HUEVOS RANCHEROS
HUMILLADOS Y OFENDIDOS

I

EL IMPERIO DE LA FORTUNA
LA INDIA BLANCA
LOS INDOLENTES
EL INFIERNO DE TODOS TAN TEMIDO

J

J.J. JUEZ
JUAN CHARRASQUEADO - GABINO
BARRERA (SU VERDADERA HISTORIA)
EL JUDICIAL (CARNE DE CANON)
EL JUDICIAL 2 (CAZADORES DE
NARCOS)
JUVENTUD
LA JUVENTUD DE SOR JUANA

L

LADRONZUELA
LAGRIMAS DE AMOR
LAGRIMAS NEGRAS
UNA LEYENDA DE AMOR
UNA LIMOSNA DE AMOR
LA LLAMA DE TU AMOR
LLAMENME MIKE
LLOVIZNA
LO QUE EL CIELO NO PERDONA
LO QUE IMPORTA ES VIVIR
LONGITUD DE GUERRA
LOS DE ABAJO
EL LUGAR SIN LIMITES
LUNA DE SANGRE

M

LA MAFIA DE LA FRONTERA
 LA MAFIA TIEMBLA
 LOS MAISTROS (pelados pero sabrosos)
 MALDITA MISERIA
 LOS MALVIVIENTES
 MAMA CAMPANITA
 MAMA SOLITA
 MARCHA NUPCIAL
 MARIA JOSE
 MARIACHI
 MARIANA MARIANA
 MAS ALLA DEL DESEO
 MATAR POR MATAR
 MATEN AL LEON
 MATINEE
 LA MAXIMA FELICIDAD
 ME LLEVA LA TRISTEZA
 MEXICANO HASTA LAS CACHAS
 MEXICO DE MIS AMORES
 MEXICO DOS MIL
 MI AMOR FRENTE AL PASADO
 MIAVENTURA EN PUERTO RICO
 MI COLONIA LA ESPERANZA
 MI NOMBRE ES SERGIO Y SOY
 ALCOHOLICO
 MI SECRETARIA
 MIL CAMINOS TIENE LA MUERTE
 MIL MILLAS AL SUR
 MIS HUESPEDES
 MISTERIO
 LAS MODELOS
 EL MOFLES Y LOS MECANICOS
 MOJADO DE NACIMIENTO
 MOJADO POWER
 EL MONASTERIO DE LOS BUTTRES
 EL MORO DE CUMPAS
 LAS MOVIDAS DEL MOFLES
 MUCHACHA DE BARRIO
 MUCHACHAS DE ACAPULCO
 MUENCA ROTA
 MUERTE A SANGRA FRIA
 LA MUERTE DE UN PISTOLERO
 LA MUERTE DEL SOPLON
 LA MUGROSITA
 UNA MUJER MARCADA
 EL MUNDO DE LUIS DE ALBA
 MUNDO MAGICO
 MUNECAS DE MEDIA NOCHE
 LAS MUSIQUERAS

N

NADIE ES INOCENTE
 NAUFRAGIO
 LA NINA DE LA MOCHILA AZUL
 EL NINO DEL TAMBOR
 EL NINO Y LA ESTRELLA
 NO EMPUJEN
 NO ME LAS DES LLORANDO
 NO TEMAS AL AMOR
 NO TODO LO QUE BRILLA ES ORO
 NOCHE A NOCHE
 NOCHE DE CARNAVAL
 LA NOCHE DEL KU KLUX KLAN
 NOCHES DE CABARET
 NOVIOS Y AMANTES

O

ODISEA BURBUJAS

OJO POR OJO
 EL OTRO
 OYE SALOME!

P

PACTO DE AMOR
 PANDILLEROS DE LA MUERTE
 PARA GENTE GRANDE
 PASIONES ENCENDIDAS
 PECADO DE AMOR
 PEDRO PARAMO
 PELEA DE PERROS
 LOS PENITENTES DEL PUP
 EL PERDON DE LA HIJA DE NADIE
 PEREGRINA
 PERICO EL DE LOS PALOTES
 PERRO CALLEJERO I
 LOS PERROS DE DIOS
 PICARDIA MEXICANA
 PICARDIA MEXICANA II
 PICARDIA MEXICANA III
 LAS POBRES ILEGALES
 EL PREMIO NOBEL DEL AMOR
 EL PRESO NO. 9
 PRESOS SIN CULPA
 LA PUERTA FALSA
 PUERTO MALDITO
 LA PULQUERIA
 LA PULQUERIA DOS
 PUM!

Q

QUE TE VAYA BONITO
 QUE VIVA TEPITO
 QUIEREME SIEMPRE

R

RAICES DE SANGRE
 RASTRO DE MUERTE
 RATAS DEL ASFALTO
 RAZA DE VIVORAS
 RETRATO DE UNA MUJER CASADA
 EL REY DE LA SELVA
 EL REY DE LOS TAHURES
 LOS RICOS TAMBIEN LLORAN
 ROBACHICOS
 ROSALIA
 ROSARIO DE AMOR
 LA RULETERA

S

SABADO LOCO LOCO
 SAN MIGUEL EL ALTO
 SANDRA Y PAULINA
 LA SANGRE DE ME RAZA
 SANTA
 SANTO EN EL MISTERIO DE LA PERLA
 NEGRA
 EL SANTO Y LA TIGRESA
 EL SECUESTRO DE LOS CIEN
 MILLONES
 SECUESTRO EN ACAPULCO
 LA SEDUCCION
 EL SEMENTAL
 LA SENORITA ROBLES Y SU HIJO
 EL SEXOLOGO
 EL SHOW DE EDUARDO II
 EL SHOW DEL LOCO VALDEZ
 SIEMPRE EN DOMINGO

LA SILLA VACIA
 SIN FORTUNA
 SOLEDAD
 SON TUS PERJUMENES MUJER
 LA SUCESSION
 SUPER ESTELAR
 LOS SUPERSABIOS

T

EL TAHUR
 LAS TENTADORAS
 TERROR Y ENCAJES NEGROS
 LA TIA ALEJANDRA
 TIEMPO DE LOBOS
 LA TIERRA PROMETIDA
 TINTORERA
 TODO UN HOMBRE
 TRAIGO LA SANGRE CALIENTE
 357 MAGNUM
 TRES CONTRA EL DESTINO
 TRES DE PRESIDIO
 LAS TRES TUMBAS
 LOS TRIUNFADORES

U

EL ULTIMO DISPARO
 UN CORAZON PARA DOS
 UN ORIGINAL Y 20 COPIAS
 UNA PURA Y DOS CON SAL

V

VA DE NUEZ
 VALENTIN LAZANA
 VARIEDADES DE MEDIA NOCHE
 VENENO PARA LAS HADAS
 VERONICA
 VIACRUSIS NACIONAL
 VIDAS ERRANTES
 VISITA AL PASADO
 VISITANDO A LAS ESTRELLAS
 LA VIUDA NEGRA
 VIVIANA
 VIVIDORES DE MUJERES
 VIVIR ENAMORADA
 EL VUELO DE LA CIGUENA

X

XE TU

Y

Y AHORA QUE
 YARA

Z

EL ZORRO BLANCO

Dated: February 6, 1995

Marybeth Peters
 Register of Copyrights

Approved:
James H. Billington
 The Librarian of Congress

[FR Doc. 95-3501 Filed 2-10-95; 8:45 am]

Billing Code: 1410-30-P